

実技講座

写真表現と プロジェクション マッピング

映像投影による空間構成体験



2019
7/20 10:00~17:00
土 7/12(金)
応募締切

IAMAS (情報科学芸術大学院大学)

〒503-0006 岐阜県大垣市加賀野4丁目1番地7
ソフトピア・ジャパン センタービル/有料駐車場有
定員/12名(要・事前申し込み、先着順) 参加費/500円

講師/前田 真二郎 映像作家/IAMAS[情報科学芸術大学院大学]教授
「色と形」を意識した写真撮影に取り組みます。
「時間」を意識しながら写真をスライドショーに構成し、
最後は「空間」を意識して壁面や立体物などに映像を投影します。
写真を映像として空間に展開する実技講座です。

写真表現と プロジェクション・ マッピング

映像投影による空間構成体験

近年、美術館で写真や映像作品を目にする機会は少なくありません。現代美術の領域において写真や映像は、絵画や彫刻といった一つのジャンルとして確立されたと言えるでしょう。この講座では「色と形」を意識した写真撮影に取り組みます。そして、撮影した写真からスライドショーを作成してスクリーンに上映することで、プリント（紙）とは違った「時間軸を持った表現」に展開します。そして更に、壁面や立体物などに写真を映像として投影して「空間表現」を試みます。写真を映像として空間に展開する実技講座です。



前田 真二郎 | MAEDA SHINJIRO

映像作家 /
IAMAS[情報科学芸術大学院大学]教授
実験映画、ドキュメンタリー、メディアアートなどの分野を横断して国内外の映画祭や展覧会で発表。美術家や音楽家との共同制作も積極的に進めている。

■集合場所

ソフトピアジャパン・センタービル 3F、ギャラリー 1

■その他注意事項など

汚れても大丈夫な動きやすい服装でご参加ください。
カメラや機材はこちらで準備しますが、使い慣れたカメラやスマートフォンをお持ちの方はご持参ください。
昼食はお弁当などをお持ちください。ビル内や近隣に、コンビニエンスストア、飲食店も有ります。

■スケジュール

10:00~12:00 レクチャー・写真撮影実習
12:00~13:00 昼食・休憩
13:00~15:00 スライドショー制作・試写会
15:00~15:15 休憩
15:15~16:45 プロジェクション・マッピング実習
16:45~17:00 まとめ

清流の国ぎふ芸術祭 アート体験プログラム

アートラボぎふ

「アートラボぎふ」は、「清流の国ぎふ芸術祭」の一環として年間を通し県内各地で様々なスタイルの体験プログラムを展開していきます。「アートラボぎふ」を通じて、「アート」は決して堅苦しく敷居の高いものではなく、人それぞれが感じたことを楽しくのびのび表現することで、人それぞれの価値観、多様性を、お互いが理解し合うことにつながるような、そんなきっかけになればと願っています。一方で、岐阜県ならではの伝統工芸や匠の技とアートの出会いの場(ラボ)とすることで、より創造性・技術力・鑑賞眼の向上などにつながるプログラムもご提供します。

要・事前申し込み、先着順 7月12日(金)応募締切

下記をご記入の上ファックスで、又は下記の内容をメールにご記載の上、『アートラボぎふ』事務局へお送りください。

写真表現とプロジェクション・マッピング

代表者	ご住所			
	お名前	(よみがな)		
	性別		年齢	歳
	生年月日	昭和・平成	年	月 日
	メールアドレス	必須		
	電話番号	必須		
ご参加人数	名(代表者様も含めた合計人数)			
※2名以上で参加される方はお連れ様全員のお名前(よみがな)生年月日、性別を右にご記入ください。	例) 岐阜好子(ぎふよしこ)、S43.09.28生、女			

ファックス 050-3606-2831 メールアドレス artlabgifu@mega-think.com

お問い合わせ 【アートラボぎふ事務局】
※平日 10:00-18:00

■お申し込み用紙やその他のプログラムはこちらをチェック!
ウェブサイト

TEL.050-3625-1377 www.gifu-art.jp/

